

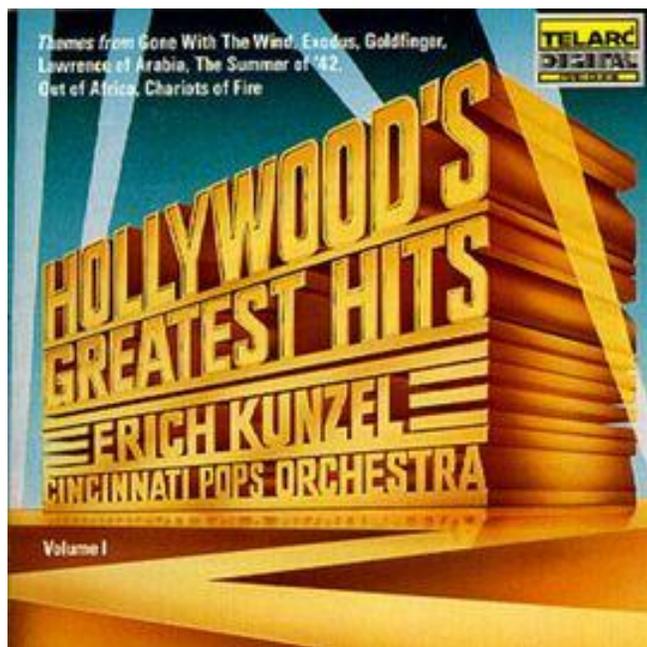


# 音樂廠牌揭密. 考古與解碼 II

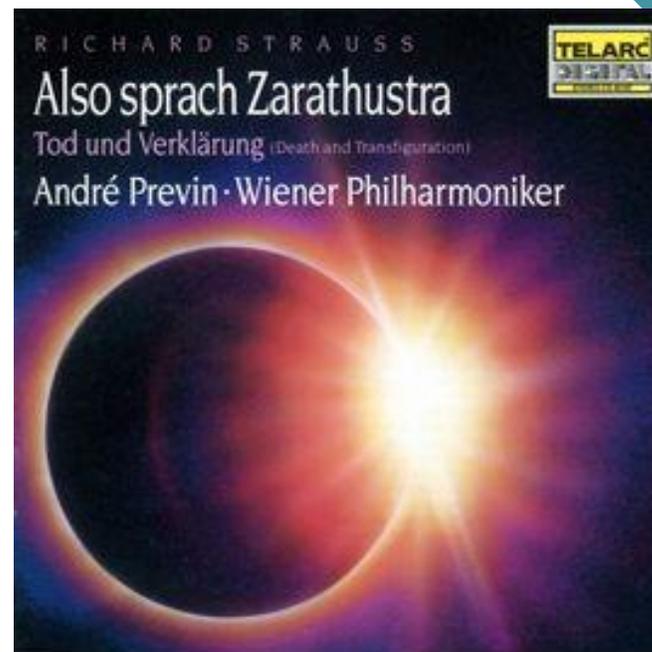
上揚唱片 林晉賢

---

# 開場音樂



- 好萊塢電影音樂精選第一集 80168
  - #1 艾佛瑞.紐曼 二十世紀福斯影業鼓號曲(電影開場) 0:23
- 理查.史特勞斯: 查拉圖斯特拉如是說 80167
  - 普烈文 指揮 維也納愛樂
  - #1 Richard Strauss: Also sprach Zarathustra 1:46



# 廠牌介紹

---

- 美國傳奇發燒片名牌 Telarc
- 英國留聲機大獎常勝軍 Chandos



# 美國Telarc廠牌



# TELARC®

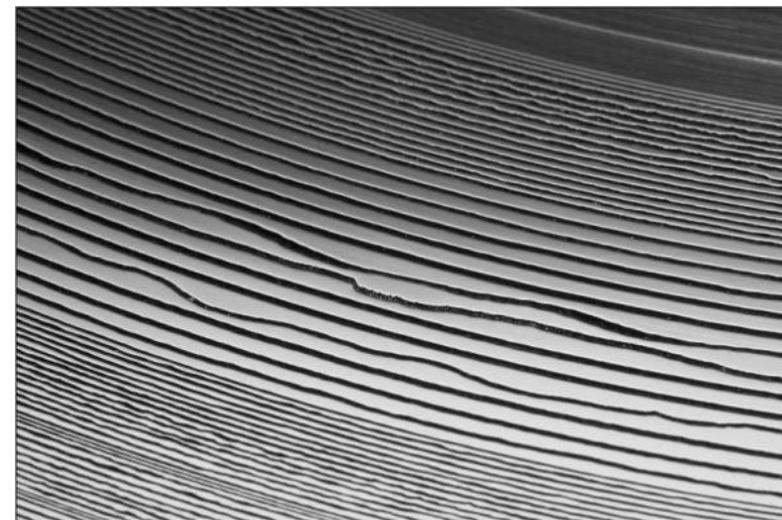
- 1977年由傑克.雷納與羅伯.伍茲(Jack Renner & Robert Woods)創立, 公司位於俄亥俄州克里夫蘭市.
- 1979年發行的柴可夫斯基1812序曲成為音響玩家必備的測試器材唱片
- 1980年末期, 率先採用20 bits Analog to Digital Converter (ADC), 1996年後採用24 bits錄音
- 獲得超過50座葛萊美獎. CEO兼首席錄音師傑克.雷納被提名20次, 得過11次獎. 製作人羅伯.伍茲得過13次獎, 包含7次年度古典音樂製作人獎(Producer of the Year)
- 有至少26張唱片被選入美國TAS 雜誌發燒天碟榜單中, 佔了約1/4比例.
- 1996年與爵士廠牌Heads Up合併
- 2004年留聲機雜誌年度廠牌獎 (Label of the Year)
- 2005年併入Concord音樂集團

# 柴可夫斯基: 1812序曲 80041 / TEL00009 (黑膠)

康澤爾 指揮 辛辛那提交響樂團

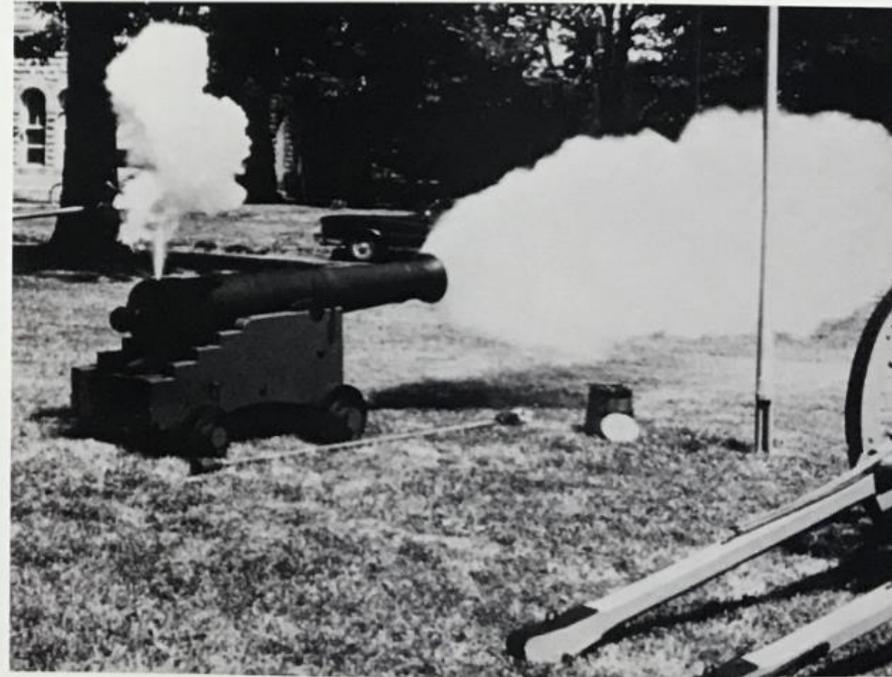


- 奠定Telarc錄音傳奇的首張暢銷片
- 最嚴苛的唱盤考驗
- 真正19世紀加農砲錄音
- 示範音軌
  - #1 Tchaikovsky 1812 Overture





**The Cincinnati Symphony Orchestra** is one of the oldest and most prestigious ensembles in the United States. Founded in 1894, it gave its first concert the following year. Among those who have served in the post of conductor are Leopold Stokowski, the Belgian composer/violinist Eugene Ysaye, Fritz Reiner, Eugene Goossens, Thor Johnson, Max Rudolf and most recently Thomas Schippers who died in 1977.



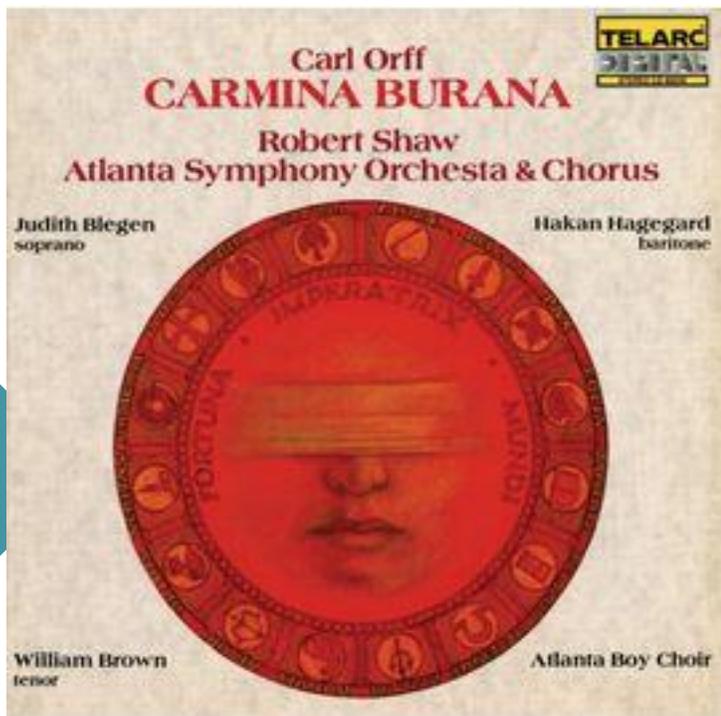
**Special Thanks To:**

ADS, Inc.  
Audio-Technica U.S., Inc.  
Fifth Virginia Regiment Cannoneers:  
David St. Leger Cox, Emil Kotnik and  
Wayne Neilsen  
Richard Gegner  
Joe Heusi, Baron Productions, Ltd.

Alan Penschansky  
Dr. Warren Scharf, Baldwin-Wallace College  
and the City of Berea, Ohio  
Threshold Corporation  
The Management and Staff of the  
Cincinnati Symphony Orchestra

# 卡爾.歐福: 布蘭詩歌 80056 / TEL0006 (2黑膠)

羅勃.蕭 指揮 亞特蘭大交響樂團暨合唱團



- TAS發燒天碟之一
- 製作人: 羅伯.伍茲
- 錄音師: 傑克.雷納
- 示範音軌
  - #1 O Fortuna 0:00 - 2:29
  - 或
  - #4 Part 3, 18:56 - 21:40

# 柯普蘭: 阿帕拉契之春 / 為人人而寫的鼓號曲 80078

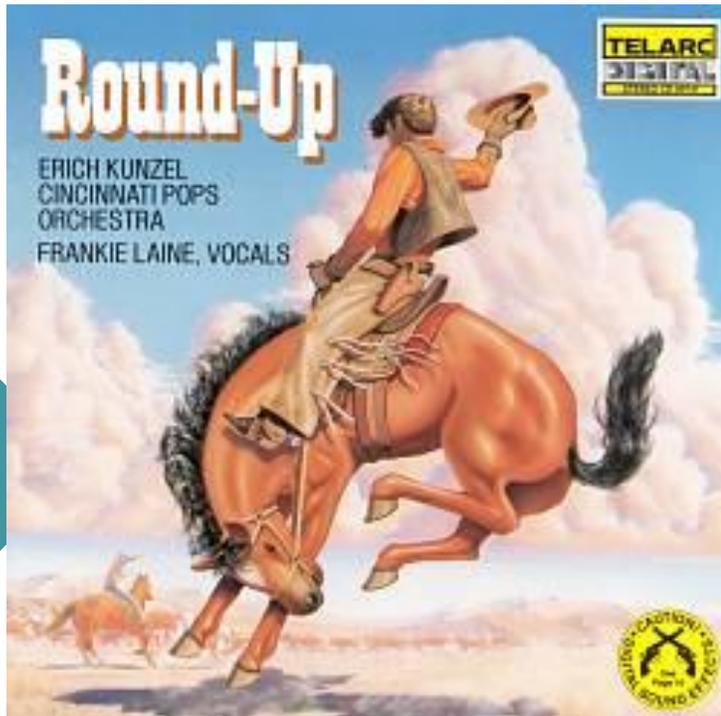
路易斯.蘭 (Louis Lane) 指揮 亞特蘭大交響樂團



- TAS發燒天碟之一
- 製作人: 羅伯.伍茲
- 錄音師: 傑克.雷納
- 示範音軌
  - #1 Copland: Fanfare for the Common Man 3:19

# 西部大趕集 80141 / 60141 (SACD)

康澤爾 指揮 辛辛那提大眾管弦樂團



- 製作人 & 錄音師: 羅伯.伍茲
- 技術助理: 麥可.畢夏普 (Michael Bishop)
- 示範音軌
  - #2 羅西尼: 威廉泰爾序曲 (獨行俠) 3:35
  - #3 伯恩斯坦: 豪勇七蛟龍主題曲 (The Magnificent Seven) 0:00 - 2:35
  - #9 莫羅斯: 錦繡大地 (The Big Country) 3:04

# 奇幻歷險記 80342

康澤爾 指揮 辛辛那提大眾管弦樂團



- 製作人: 羅伯.伍茲
- 錄音師: 傑克.雷納 & 麥可.畢夏普
- 示範音軌
  - #13 陰間大法師 2:07
  - #17 王者之劍 2:29
  - #18 獵殺紅色十月 0:00 - 2:35

# 約翰史特勞斯: 音樂慶典第1集 80098

## 康澤爾 指揮 辛辛那提大眾管弦樂團



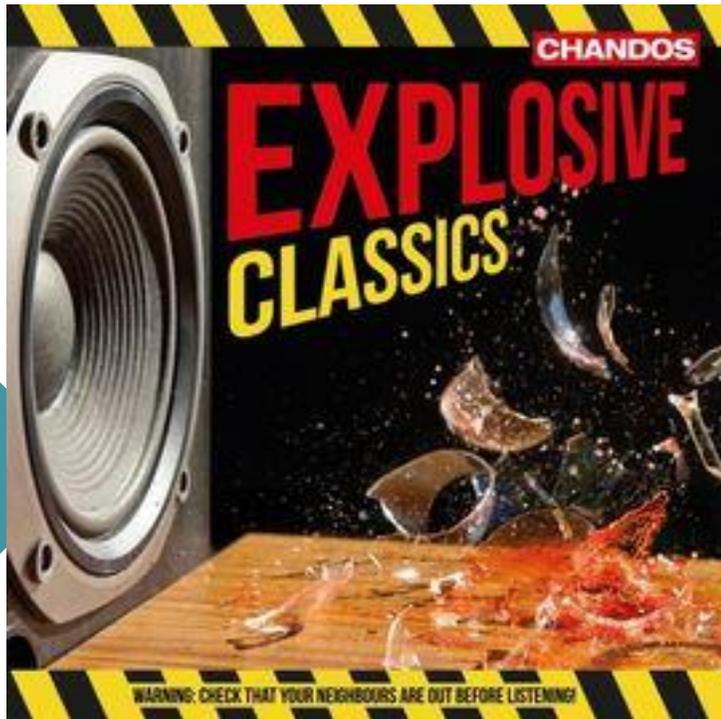
- 當年外號“喇叭殺手”的超級發燒片 - 第一首開頭爆炸聲音量千萬不可放太大聲, 否則喇叭會爆掉
- 製作人: 羅伯.伍茲
- 錄音師: 傑克.雷納
- 示範音軌
  - #11 小約翰史特勞斯: 撥奏波卡舞曲 2:35
  - #5 小約翰史特勞斯: 藍色多瑙河 8:28
  - #6 約翰史特勞斯: 拉德斯基進行曲 3:08

# 英國 Chandos Records 廠牌

**CHANDOS**

- 1979年由布萊恩.庫森斯(Brian Couzens)創辦, 公司名稱源自於韓德爾的(Chandos Anthems). 目前由錄音工程師的兒子勞夫.庫森斯(Ralph Couzens)接任.
- 出版過3000多張唱片, 涵蓋世界各國作曲家作品
- 專注於錄音技術, 24bit/96Khz PCM, SACD/DSD環繞音效, 最新的Dolby Atmos Spatial Audio.
- 2001年 希考克斯指揮的(佛漢.威廉士: 倫敦交響曲)榮獲留聲機年度最佳錄音作品獎
- 多次獲得葛萊美獎歌劇, 合唱, 協奏曲, 錄音工程獎項
- 2019年發行40週年40 CD紀念大套裝
- 2022年榮獲留聲機年度廠牌獎(Label of the Year)和空間音效錄音獎 (Spatial Audio)
- 2024年併入德國Naxos集團

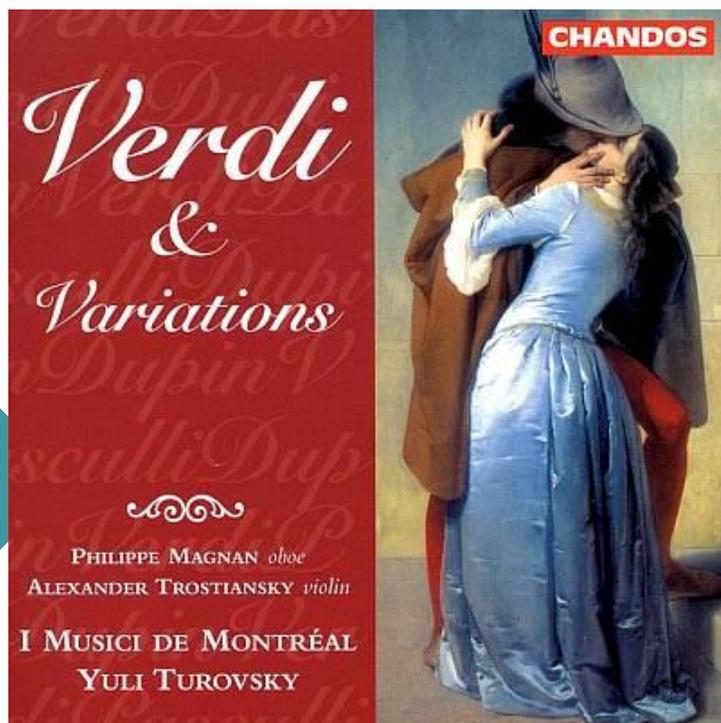
# 爆棚古典！重低音世界名曲發燒天碟 CHAN10989X



- 正宗Chandos之音經典錄音精選輯
- 示範音軌
  - #1 芭蕾舞劇 火鳥 (地獄之舞) 尼米.賈維 指揮 LSO 0:00 - 1:55
  - #2 芭蕾舞劇 羅密歐與茱麗葉 (武士之舞) 0:00 - 2:10

# 威爾第與變奏曲 CHAN9662 / ABRD9662 (黑膠)

## 蒙特婁音樂家室內管弦樂團 **I musici de Montreal**



- 錄音師: 勞夫.庫森斯 (Ralph Couzens)
- 錄音地點: Church of the Nativite of the Blessed Virgin, La Prairie, Quebec
- 示範音軌 茶花女幻想曲 (Fantasy on Arias from La Traviata)
  - #1 I. Introduction, presto 1:26
  - #2 II. Allegretto (飲酒歌) 2:31
  - #3 III. Andantino 0:00 – 2:38

# 名琴加農砲 帕格尼尼小提琴改編及創作曲

## CHAN20223

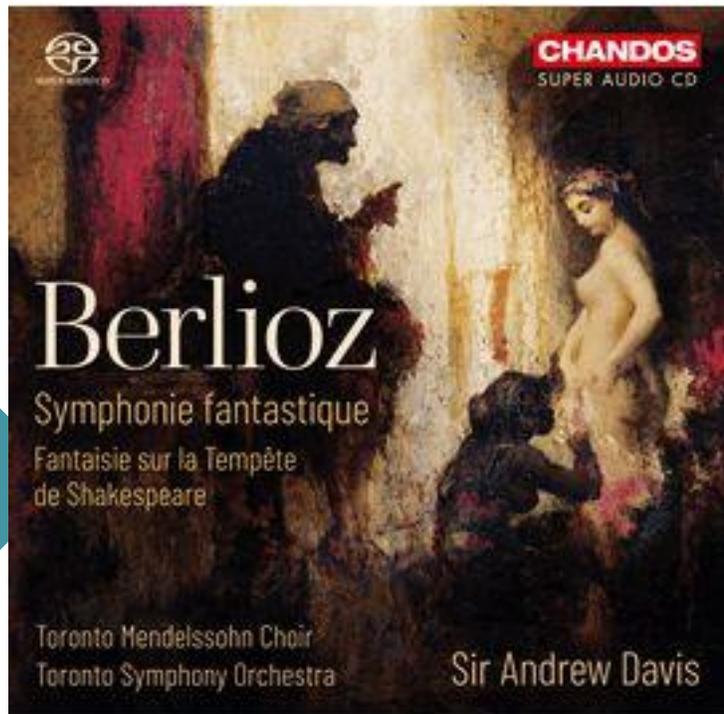
### 法蘭倩絲卡.黛戈 演奏



- 暱稱(加農砲 il Cannone)的耶穌.瓜奈里小提琴製作於1742年, 在帕格尼尼死後遺贈給義大利熱內亞(Genoa)市政府, 必須經過市政府同意才能使用.
- 錄音師: 派翠克.艾倫 (Patrick Allen)
- 錄音地點: Representative Hall, Palazzo Doria-Tursi, Genoa
- 示範音軌
  - #1 Paganini: La Clochette Arr. Kreisler 0:00 – 1:15
  - #6 Paganini: Cantabile In D Major, Op.17 2:00 – 5:11
  - #11 Szymanowski: Trois Caprices De Paganini, 0:00 – 1:18

# 白遼士: 幻想交響曲 CHSA5239

安德魯.戴維斯 指揮 多倫多交響樂團



- 音響論壇劉漢盛總編輯:“至今聽過最佳錄音的版本”
- 錄音師: 約翰.牛頓 (John Newton)
- 錄音地點: 羅伊.湯姆森音樂廳, 加拿大多倫多市
- 示範音軌
  - #8 IV March to the Scaffold 斷頭台進行曲 0:00 - 2:00
  - #9 V Dream of a Witches' Sabbath 女巫的安息日之夢 2:45 - 5:25

# 拉威爾: 波麗露, 鵝媽媽組曲, 圓舞曲 CHSA5280

約翰.威爾森 指揮 倫敦小交響樂團



- 2022年留聲機雜誌年度最佳空間音效獎(Spatial Audio)
- 錄音地點: 聖奧古斯丁教堂, 倫敦基爾本區(Kilburn)
- 錄音師: 勞夫.庫森斯 (Ralph Couzens)
- 示範音軌
  - #19 0:00 - 4:00
  - #19 9:25 - 14:43

# 感謝聆聽 Q & A

---

音樂廠牌揭密 · 考古與解碼 II



投影片下載網址

# 華麗威猛的進行曲 80122

康澤爾 指揮 辛辛那提大眾管弦樂團



- 製作人: 羅伯.伍茲
- 錄音師: 傑克.雷納 & 羅伯.伍茲
- 示範音軌
  - #1 威廉斯: 1984洛杉磯奧運主題曲 4:21
  - #7 華格納: 雙鷹進行曲 2:48
  - #9 蘇沙: 星條旗進行曲 3:36